

Festival „Hudební léto v kostele sv. Bartoloměje“ připravuje jubilejní X. ročník

„Hudební léto“ připravuje, ač se to zdá neuvěřitelné, svůj jubilejní 10. ročník. Festival ještě není „zletilý“, ale pomalu odrůstá „dětským střevíčkům“. Udělali vše proto, aby věrní festivaloví posluchači oslavili toto malé výročí se špičkovými interprety, které běžně v Heřmanově Městci nemáme příležitost slyšet. I v letošním roce je opět ve čtrnáctidenním cyklu připraveno šest koncertů pro letní nedělní podvečery. Přijměte pozvání na tuto oslavu!

V dramaturgii festivalu jsme se zaměřili na dvě skutečnosti. Rok 2014 je „Rokem české hudby“, kdy si připomínáme kulatá výročí řady českých hudebních velikánů. Stranou nezůstalo ani festivalové výročí. Úvodní koncert (**8. června**) bude poctou Antonínu Dvořákovi (110 let od úmrtí). V podání Symfonického orchestru Konzervatoře Pardubice, špičkových sólistů, spojených pěveckých sborů a pod taktovkou mladého dirigenta Tomáše Židka zazní jeho světoznámé **oratorium „Stabat Mater“**. Druhý koncert (**22. června**) slibuje být jedním z vrcholů celého festivalu. **Bratři Ebenové** patří k neoriginálnějším hudebním uskupením u nás. V jejich hudbě se proplétají vlivy klasiky, folku, rocku či jazzu s prvky vytříbeného hudebního humoru. Koncert, který se uskuteční jako externí v prostorách nádvoří heřmanoměsteckého zámku, jsme nazvali „Slavme společně“. Je totiž součástí 30. výročí od vydání prvního alba bratří Ebenů „Malé písně do tmy“. Pokračovat budeme hudbou, která byla součástí několika ročníků festivalu - čeká nás „hudební výlet“ k renesanční a středověké hudbě (**6. července**) v podání původních historických nástrojů v provedení vynikajícího souboru **Musica da chiesa**. Za deset let vystoupila v Heřmanově Městci řada špičkových varhaníků. **Aleš Bárta**, který patří mezi to nejlepší, co hudební varhanní scéna v ČR nabízí, vystoupí v neobvyklém aranžmá společně s **Českým saxofonovým kvartetem (20. července)** s programem nazvaným „Proměny“. Mladí houslisté a violisté z celého světa zpestří i letos festivalový program vynikajícími výkony nastupující generace. Koncert „**Mládí par excellence**“ (**3. srpna**) představí účastníky mezinárodních smyčcových kurzů prof. Milana Vítka z Litomyšle. A na závěr (**17. srpna**) nás čeká špičkové profesionální těleso **Komorní filharmonie Pardubice s dirigentem Markem Louženským a houslistkou Zdeňkou Vránovou**. Pomyslný kruh se uzavírá, vrátíme se k českým jubilantům a festival vyvrcholí mimo jiné Mazurkem Antonína Dvořáka či Triumfální symfonií Bedřicha Smetany (190 let od narození). Máme se tedy na co těšit.

Festival nabízí spojení hudby s duchovním prostředím kostela, možnost nechat hudbu promluvit k nitru člověka. Jedná se o nabídku letního zastavení a načerpání sil v čase odpočinku a dovolených. Festival se stal vyhledávanou kulturní akcí pro posluchače z širokého regionu Pardubického kraje. Věříme, že nabídka koncertů přitáhne opět do působivého prostředí kostela sv. Bartoloměje jak pravidelné posluchače, tak i turisty a rekreanty letní sezóny 2014. Přijďte slavit spolu s námi!

Marek Výborný